

Moeder Natuur

le Pays  
de Stenay

Bezienswaardigheden & cultuur



# TOERISTISCHE ROUTE & BELANGRIJKE PLAATSEN



Tijdens deze mooie wandeling van ongeveer 1 uur en een kwartier ontdekt u de mooie plekken en gebouwen van de stad Stenay. U neemt kennis van de belangrijkste momenten uit de geschiedenis van Stenay terwijl u winkels en restaurants passeert.



# Een route waar mooie foto's gemaakt kunnen worden



The map shows a red route starting at point 1 and ending at point 19. The route passes through various streets including rue du Port, rue A. Briand, rue du Moulin, rue Basse des Remparts, rue de l'Église, rue Carnot, rue Cardot, rue P. Bert, rue Vauban, rue Blanche, and rue Victor.

The six inset photos and their corresponding map locations are:

- De jachthaven** (Point 13): A marina with several boats docked.
- De kiosk** (Point 14): A small, ornate structure with a canopy.
- De arcades** (Point 18): A covered walkway with columns.
- De watermolen** (Point 7): A large stone building situated on a canal.
- Het Europees Biermuseum** (Point 8): A large, modern building with a glass facade.
- Park van de smederij** (Point 11): A lush green park with many trees.

# Repères et numéros utiles

## ..... De Route

- 1 Toeristenbureau : +33 (0)3 29 80 64 22
- 13 Jachthaven : +33 (0)3 29 80 62 59
- 2 Crypte van Saint Dagobert : +33 (0)3 29 80 43 19
- 7 Biermuseum : +33 (0)3 29 80 68 78

## 1 VERTREK VANAF HET BUREAU VOOR TOERISME



### De arcades

Deze overdekte constructie wordt arcades, winkelgalerij of overdekte passage genoemd en wordt door heel Frankrijk in veel stedelijke centra aangetroffen. Gebouwd op schitterende Gotische kelders van meerdere niveaus, bleven de galerijen in de loop van de zestiende en zeventiende eeuw in stand en werden de woningen erboven in de achttiende en negentiende eeuw aangepast.

### Het portaal van de oude kerk van St. Dagobert

(Nr. 3 Place Poincare)

In de kelder van deze woning (Assurance Bonnefoy), is het portaal van de vroeg-gotische (dertiende eeuw), portaal van de kerk van Saint Dagobert ingebouwd. Het enige overblijfsel van de kerk die was gevestigd aan de huidige Rue de la Citadelle, is steen voor steen weer opgebouwd in deze kelder. Een permanente tentoonstelling geeft informatie over de Merovingische dynastie. De tentoonstelling en het portaal vallen onder de verantwoordelijkheid van de plaatselijke Vereniging Cercle Saint Dagobert II. Bezoek van maandag tot vrijdag van 10u tot 12u en 14u tot 17u (kleine bijdrage).



### Zonnepijler

(Nr.27 rue du Général de Gaulle)

De zonnepijler wordt beschouwd als een van de eerste items gebruikt om het verstrijken van de tijd te meten. De helling van de stift geeft gelijke lijnen om het uur aan te geven, ongeacht de tijd van het jaar.



### **Deur (achttiende eeuw)**

(Nr.1 rue du Général de Gaulle)

Stenay heeft vele sierlijke deuren en overkappingen als deze. De herenhuizen gebouwd tussen 1760 en 1785 karakteriseren een vreedzame periode van ontwikkeling en welvaart. Behalve een garnizoensstad is Stenay tijdens perioden van economische bloei ook een stad van ambachten, industrie en havenactiviteiten.

4



5

### **Het oude ziekenhuis ( Place Jean Ancel)**

Dit 'huis van god', opgericht in 1356 door de gegoede burger Jean Ancel, waarnaar het plein is vernoemd, werd opgericht door de gemeente en beheerd door de religieuzen van de orde van de Antonistes en later door de Zusters van Liefde van St. Charles van Nancy. Het werd in de achttiende eeuw volledig verbouwd en kreeg een apotheek, terwijl de kapel en de klokkentoren in de negentiende zijn aangebouwd.

### **De grote cavaleriekazerne**

(Place de l'Artillerie)

Tussen 1750-1758 door de stad gebouwd om de bestaande kazerne aan te vullen met huisvesting voor een regiment cavalerie. 144 meter lang, met plaats voor 320 paarden op de begane grond en 400 bedden op de eerste verdieping, terwijl de twee zolderverdiepingen gebruikt werden voor opslag van hooi en het drogen van tabak.

6



7

### **Het Europees Biermuseum**

(10 rue de la Citadelle - geregistreerd ISMH)

De stad is vooral bekend om zijn museum. Het grootste museum in Europa gewijd aan bier. Het strekt zich uit over 2500m<sup>2</sup> met meer dan 300.000 bier gerelateerde voorwerpen. Het gebouw werd gebouwd in 1545 als levensmiddelen magazijn voor het citadel. In 1879 werd het in gebruik genomen als mouterij waarvoor een verdieping en twee torens voor het drogen van de gekiemde gerst werden toegevoegd. In 1986 werd het omgebouwd tot het huidige biermuseum.

### **Magasin aux affûts (koetshuis)**

(No.15 rue de la Citadelle)

Deze mooie stenen boerderij dateert uit het begin van de zestiende eeuw en had als militair doel de opslag van wapens (geweren en kanonnen) en rijtuigen van het garnizoen dat het citadel bezette. In 1654 wordt het citadel ingenomen door Lodewijk XIV en zijn legers.

8



9



### **Het huis van de luitenant van de koning**

(No.30 rue de la Citadelle - opgenomen in ISMH)

Het huis genoemd 'het huis van de luitenant', daterend uit de zestiende eeuw, diende als huisvesting voor de vertegenwoordiger van de koning. De ronde gesloten toren met wenteltrap aan de achterzijde werd gebouwd op twee parallel gewelfkelders.

### **Het huis van de Gouverneur**

(No.31 rue de la Citadelle)

Gebouwd in de late zestiende eeuw in opdracht van de hertog van Lotharingen om de gouverneur van de stad te kunnen huisvesten. Na 1654, toen Stenay bij Frankrijk werd ingelijfd, huisvestte dit pand de commandant van het leger. Tussen 1805 en 1978 was het de huisvesting voor de gendarmerie en dient sinds 1978 als administratie gebouw van het Biermuseum.

10



11



### **Park van de smederij**

Dit park, tegenwoordig een openbaar park, werd in 1835 aangelegd door de meester smid vóór zijn woning (nu het buurthuis Centre socioculturel). Het imposante gebouw scheidt de privé-tuin van de ijzergieterij die van 1776 tot 2005 (229 jaar) heeft gefunctioneerd.

## De watermolen

(No.14 rue du Moulin)

De eerste molen van Stenay werd al gemeld in 1239, maar een molen op de huidige locatie wordt voor het eerst genoemd in 1421. Deze grote molen, gebouwd in de achttiende eeuw had verschillende raderen en werd o.a. gebruikt voor graan, planken, taan (=gemalen eikenschors) en olie. De graanmolen functioneerde tot 1914. Tegenwoordig verwelkomt de molen toeristen en gasten in luxe appartementen.

12



13

## De jachthaven

(Rue du Port)

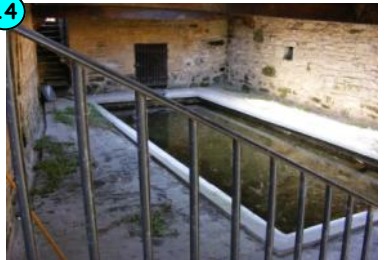
Aan een tak van de Maas en stroomafwaarts van de molen, ligt de handelshaven, tegenwoordig de jachthaven. Rivierboten (péniches) werden geladen met de producten van de smederij; met hooi en hout terwijl graan, steenkool, leisteen en vissen uit de Noordzee (die werden gezouten op het eiland 'l'île de la Sorerie') werden aangevoerd. Tegenwoordig biedt de haven plaats aan pleziervaartuigen en campers.

## De wasplaats van de Miniemen

(Rue des Minimes)

Oorspronkelijk genaamd 'fontaine de Wé' (water in het Keltisch), maar kreeg in de zeventiende eeuw de naam 'lavoire de Minimes', toen de stad de wasplaats naliet aan het klooster van de Miniemen. De toegang tot het klooster via een ondergrondse tunnel is nog altijd zichtbaar. Het bronwater verlaat de wasplaats via een kleine geul die eens onder de stadsmuur doorliep en het water afvoert via de tuinen van de benedenstad naar de Maas.

14



15

## Klooster van de Miniemen

(Rue Albert Toussaint)

Gebouwd in 1609 voor de huisvesting van 4 tot 5 broeders van de orde van de Miniemen (Orde van Saint-François-de-Paule) die verantwoordelijk waren voor de opvoeding van jongens. Van het kloosterdeel bestaat nog slechts één zijde en is nu een overdekte binnenplaats voor de leerlingen van de tegenwoordige basisschool. Het geheel werd in 1908 verhoogd tot drie etages. De oostzijde, tegenover de kapel was verdeeld in percelen en verkocht in 1834.



16



### **Het huis van de fam. Vax**

(No.7 rue Pasteur)

No.7 Rue Pasteur toont ons één van de rijke koopmanshuizen uit de negentiende eeuw. Het was de woning van de beroemde banketbakker: de familie Vax. Aangenomen wordt dat de medaillons op de eerste verdieping de portretten weergeven van het eigenaars echtpaar.

17



### **De kerk van St. Gregorius de Grote**

(Place Martinot)

Gebouwd in 1830 na de sloop van de in verval geraakte oude parochiekerk. De kerk is gebouwd in de klassieke stijl die populair was in de negentiende eeuw. De gevel heeft een voorportaal met bewerkte zuilen en ionische kapitelen ondersteunen een hoofdgestel met fries en een gedecoreerde timpaan. Let op de beelden van St. Peter en St. Paul en de medaillons van de vier evangelisten naast het portaal.

### **Het stadhuis en de kiosk**

(Place de la République)

Het stadhuis werd in 1935 gebouwd op de plaats van de oude zeventiende tribunaal die te klein was om kantoor te kunnen bieden aan de burgemeester. Boven de raampartij van de trouwzaal is het embleem van de stad zichtbaar: een duivelshoofd glimlachend naar hen die de oorsprong van de naam Stenay zoeken. De kiosk, met bovenop een harp, werd gebouwd in 1894 op de plaats van de gemeenschappelijke oven en de stadshallen uit de Middeleeuwen.

18



19



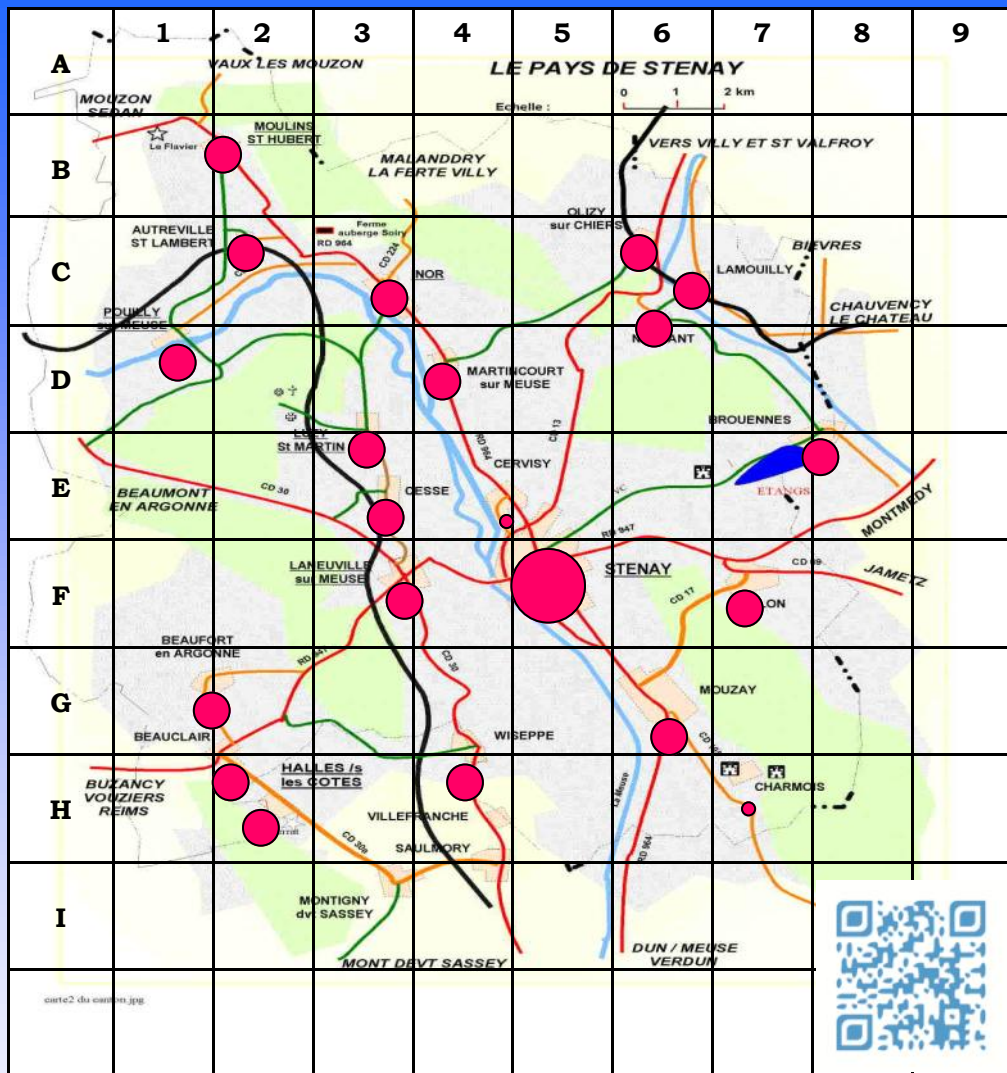
### **Kleine beeldhouwde hoofdjes**

(No.45 Place de la République)

Op dit pand zien we aan beide zijde van de gevel, onder de goot/kroonlijst, twee beeldhouwde bustes. Hun oorsprong is onduidelijk. Mogelijk verbeelden ze de eigenaren, één gekleed in oude stijl, de ander meer middeleeuws.

***Dank voor uw bezoek!***





## DE 19 GEMEENTES IN DE PAYS DE STENAY

**C2.** AUTREVILLE SAINT LAMBERT  
**F7.** BAALON  
**H2.** BEAUCLAIR  
**G1.** BEAUFORT EN ARGONNE  
**E8.** BROUENNES  
**E3.** CESSE  
**H3.** HALLES SOUS LES CÔTES  
**C3.** INOR  
**C6.** LAMOUILLY  
**F3.** LANEUVILLE SUR MEUSE

**E3.** LUZY SAINT MARTIN  
**D4.** MARTINCOURT  
**B2.** MOULINS SAINT HUBERT  
**G6.** MOUZAY  
**D6.** NEPVANT  
**C6.** OLIZY SUR CHIERS  
**D1.** POUILLY SUR MEUSE  
**F5.** STENAY  
**H4.** WISEPPE

Ontworpen en gedrukt door het toeristenbureau van het Pays de Stenay



Photo credit : Conseil Général de la Meuse - Office de Tourisme du Pays de Stenay